Работата е удоволствие или удоволствието е работата?

Исторически музей Малко Търново

Сред забързаното ни ежедневие една възрожденска къща в центъра на Малко Търново пази зад стените си спомените и духа на странджанци. Етнографският музей е гостоприемен към всеки, който прекрачи прага му и се потопи в специфичната атмосфера на бита и културата на местното население от края на XIX и началото на XX век.

Из дневника на един студент

Защо избрахте да работите в музея през лятото?

Винаги ми е било интересно да погледна отвъд стените на музея! Исках да бъда макар и за кратко част от ежедневната работа на музейните специалисти. Преди една година избрах да следвам специалността „Културно-историческо наследство" в УниБИТ и така се зароди моят интерес към работата на музейния уредник. Разбрах, че Институтът за културно-историческо наследство при УниБИТ организира лятна практика в Малко Търново, и всеки, който се е записал, ще има възможност да работи в музей.

Как оценявате ролята на музея в образованието?

Всички сме наясно, че музеят ни учи на много неща, но в същото време все по-малко хора за съжаление прекрачват неговия праг. Ограничените финансови възможности, липсата на интерес сред обществото са само част от причините.

Разкажете ни за работата си в Етнографския музей.

Фондът на музея е изключително богат и това ни позволи да правим различни неща. Почистихме и лакирахме предмети от бита. Участвахме в изготвянето на тематични планове за бъдещи експозиции. Запознахме се с историите на едни от първите занаятчийски родове, чийто занаят става нарицателно за фамилните им имена. Такъв например е родът Кошничарови, който се е занимавал с изработката на плетени кошници.

Лесно ли е да си част от работата в музей?

Не е лесно, но е много приятно и интересно: човек научава непрекъснато нови неща в проучвателната, събирателната и реставраторската дейност. Всеки ден се докосваш до частица от живота на българите и е истинско удоволствие, когато след това можеш да я споделиш с колеги, приятели и познати.

Сега не бързам да си тръгна. Иска ми се още миг да остана, защото тук всичко е застинало в очакване на следващите посетители. Навън ме чака пъстрият поток от забързани хора, които, неподозиращи, просто минават край една истинска българска съкровищница. Но аз ще се върна!

На разпявка със самодеен състав „Филек" в Народно читалище „Просвета", гр. Малко Търново

Заговори ли се за Странджа, за странджански народни песни, човек не може да остане безмълвен, защото дълбоко в съзнанието му започва да звучи мелодията на „Черней горо, черней, сестро, двама да чернеймъ - ти за твойте листѥ, горо, аз за пѫрво либе. Твойте листѥ, горо-ле сестро, пак щѫт да покаратъ, мойта младост, горо-ле сестро не щѣ сѣ повѫрне"...

ПО СТЪПКИТЕ НА ДРЕВНИТЕ ТРАКИ В ТЪРСЕНЕ НА БЕЗСМЪРТИЕТО

Местността Мишкова нива се намира край гр. Малко Търново. Обектът е известен като „Голямата могила" и носи характерните белези на тракийските култови сгради под могилен насип, датирани в периода V - III в. пр.н.е. Детайли от градежа свързват могилата с култа към бог Аполон.

Останките от светилището са далечен отглас от времето на траките. Те вярвали, че ако погребат своя цар-жрец на свято място като Мишкова нива, душата му ще остане безсмъртна. Тази вяра ги е водила във времето, а камъни са съхранили спомена за нея.

Палещите лъчи на слънцето и пулсираща земя на Странджа планина карат човек наистина да се чувства близо до боговете - древни и настоящи, а животът и смъртта са като вечно повтарящите се ден и нощ. Там човек би повярвал, че безсмъртието е на една мечта разстояние.

Древните богове все още обитават Странджа, а Мишкова нива ни връща в далечния свят на предците ни.

КОЛЕКТИВНОСТ

● ***Какво е тиймбилдинг?***

Това е един от често задаваните въпроси. Тиймбилдингът е комбинация от умствено и физическо натоварване, а резултатът е сформиране на екип и гарантирано добро настроение, което оставя спомен за незабравимо преживяване.

● ***Какво правят участниците по време на тиймбилдинга?***

Участниците предварително са разпределени в отбори. Победител няма, идеята е всички да работят заедно, да се опознаят и да изградят колектив чрез играта.

● ***Колко трудни са задачите?***

Задачите са специално подбрани в зависимост от опита и знанията на участниците и не изискват някаква предварителна подготовка. За решаването на загадките от значение са: общата култура, уменията за ориентиране, съобразителност и изобретателност, добро настроение.

● ***Колко дълго продължава тиймбилдингът?***

Нормалната продължителност е около 2 часа.

● ***Кога организирате тиймбилдинг?***

Организираме тиймбилдинг игри на почти всички летни практики, защото в повечето случаи студентите не се познават и това спомага за тяхното по-бързо опознаване и сприятеляване. Освен това те показват личните си умения и качества при изпълнението на колективните игри.

● ***Изморителна ли е играта?***

Не бих казала. Играта може да бъде динамична или по-бавна в зависимост от концентрацията на участниците и поставената задача.