

УНИВЕРСИТЕТ ПО БИБЛИОТЕКОЗНАНИЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ
ИНСТИТУТ ЗА КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО
РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ—ЯМБОЛ





Първото селище в района на Кабиле, възниква около скално-изсеченото светилище на възвишението „Зайчи връх“ в края на II хил.пр.н.е. Въз основа на открития керамичен материал се знае, че селището е съществувало и през ранножелязната епоха.

Стратегическото местоположение на Кабиле определя неговата роля и съдба в няколко вековната му история. Името му идва от Кибела, а по-късно се нарича Diapolis.

През годините тракийският град Кабиле се превръща в един от най-значителните икономически и културни центрове във вътрешността на Тракия.

През V-IV в.пр.н.е. градът поддържа важни търговски връзки с елинските градове, гръцките колонии по Черноморското крайбрежие и с Мала Азия . След превземането му от Филип II през 342/341 г. пр.н.е. в него е настанен военен гарнизон.







ЛЯТНА СТУДЕНТСКА ПРАКТИКА

“Студентски теренни археологически проучвания в Археологически резерват “Тракийски и античен град Кабиле”
- юли 2013.
Проект на Института за културно-историческо наследство при УниБИТ, финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013"









В края на IV и началото на III в.пр.н.е Кабиле е столица на тракийския парадинаст Спарток, известен и от собствени монети, сечени през първата четвърт на III в. пр. Хр. По време на келтското нашествие царската власт е заменена с градско управление. През 71 г. пр.н.е. градът пада под римска власт, а след 45 г. вече е част от римската провинция Тракия. След реформите на Диоклециан през IV в. е основен военен и търговски център. Нападението на аварите е пагубно за града, тъй като с него идва и края на съществуването му.

През елинистическата епоха Кабиле е единствения град във вътрешността на Тракия, който сече собствени монетни емисии.

Архитектурното му пространство е усвоено по всички принципи на елинизма.

От открития надпис в Севтополис, се знае че в Кабиле е имало храм на Артемида Фосфорос и светилище на Аполон.









МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЕН АРХЕОЛОГИЧЕСКИ РЕЗЕРВАТ “КАБИЛЕ”



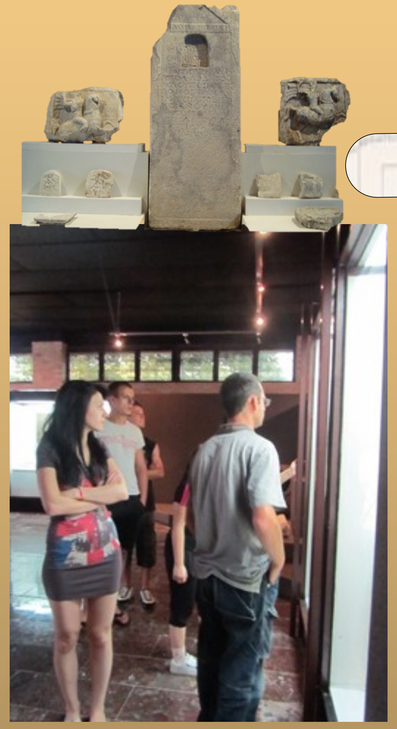












През 1912 г. Богдан Филов провежда първите археологически разкопки в землището на Кабиле. През 1965 г. територията, на която е разположен тракийският град, е обявена за паметник на културата с национално значение, национален археологически и архитектурен резерват и природозащитена местност. От 1972 г. насетне археологическите проучвания са дело на учени и специалисти от Национален археологически институт с музей при Българска академия на науките, Софийски университет „Климент Охридски“, Регионален исторически музей - Ямбол.

През годините в базата на Национален археологически резерват „Кабиле“ се обучават студенти от Софийски университет „Климент Охридски“. От 2013 г. такава възможност имат и студентите от Университет по библиотекознание и информационни технологии.



Археологическият резерват разполага със собствен музей. Той е с експозиционна площ от над 900 м². Експозицията му включва материали, открити по време на археологически разкопки на територията на резервата.

Обособени са в няколко секции праистория, античност и средновековие. Сред изложените експонати могат да се видят различни видове предмети от бита, оръдия на труда, сечива, култови предмети и украшения. В музея са показани оброчни прочки на тракийския конник, статуи на Асклепий и Хигия и антична мозайка, открита по време на археологическите проучвания на базиликата. Редовно се правят временни изложби във втората експозиционна зала на музея. На туристите е предоставена възможност да закупят сувенир или да си направят снимка за спомен зад макета на римски легионер.

Поради близостта на Национален археологически резерват „Кабиле” с автомагистрала “Тракия” обектът е често посещаван от туристи.

Античният град е включен в 100-те национални туристически обекта.













"Студентски теренни археологически проучвания в Археологически резерват "Тракийски и античен град Кабиле" - юли 2013. Проект на Института за културно-историческо наследство при УниБИТ, финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013"



РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ—ЯМБОЛ И МУЗЕЙ НА БОЙНАТА СЛАВА









Регионален исторически музей - Ямбол

Първата музейна сбирка в гр. Ямбол е уредена по инициатива на проф. Петър Нойков през 1886 г. Тя се помещава в трикласното мъжко училище. През 1925 г. местни интелектуалци основават гражданско археологическо дружество "Диамполис", което развива активна дейност в областта на археологията и етнографията. През 1952 г. се полага началото на музея като институция в град Ямбол. Официалното му откриване е на 02.06.1953 г. като музей на революционното движение.

В Регионален исторически музей - Ямбол са организирани следните отдели: “Археология”, “Българските земи XV-XIX в.” и “Нова и най-нова история”. Към музея функционира и ателие за реставрация и консервация.

Под методическо ръководство на РИМ Ямбол са Национален археологически резерват „Кабиле“, с. Драма и новооткритият Музей на бойната слава.





Музей на бойната слава

На 09.06.2013 г. е открит първият в страната общински музей на бойната слава - в гр. Ямбол. Възстановен е портала-паметник с имената на войниците от 29-ти Ямболски полк, 42-ри и 46-ти пехотен полк, загинали в боевете през Балканските и Световните войни.

В лапидариума на музея могат да се видят немски танкове Т-4 „Майбах“, щурмови оръдия Т-3 от Втората световна война, куполното оръдие “Круп-Грюзон”. В експозиционните зали са изложени карабини, автоматични пушки, картечници, револвери, униформи, лични вещи и отличия.

В изложбени пана е описана историята и бойният път на ямболските военни подразделения – Трета пионерна дружина, Четвърти конен полк и 29-ти Пехотен Ямболски полк, по време на Балканската, Междусъюзническата, Първата и Втората световни войни.











“Студентски теренни археологически проучвания в Археологически резерват “Тракийски и античен град Кабиле” - юли 2013. Проект на Института за културно-историческо наследство при УниБИТ, финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013"



ТЕРЕННИ ОБХОДИ, РЕГИСТРИРАНЕ И ОПИСВАНЕ НА ОБЕКТИ. ОБРАБОТКА И РИСУВАНЕ НА КЕРАМИКА







По време на Лятната студентска практика в Национален археологически резерват „Кабиле“ студентите от УниБИТ имаха възможност да участват освен в същинските археологически разкопки и в издирването и регистрирането на археологически обекти в района. Бяха обходени и взети GPS координати на 3 надгробни, 3 селищни могили и една базилика. Студентите трябваше да работят както индивидуално, така и по групи в зависимост от поставената задача. При вземането на GPS координати всеки имаше зададен обект, който трябваше да регистрира.

По време на практиката след приключване на теренната работа студентите трябваше да почистят и измият откритата през деня керамика. Също така в програмата бе заложено рисуване на цели съдове, профили и скелети.







По време на стажа на младите изследователи им бе проведен кратък лекционен курс от директора на РИМ Ямбол – Стефан Бакърджиев и археолога Тодор Вълчев, относно воденето на полеви дневник, процедурите за получаване на „открит лист“ за археологически разкопки и други практически дейности, свързани с провеждане на археологически изследвания.

Всички получиха информация и за други археологически обекти в близост до резервата. В презентационна форма лекторите представиха видовото разнообразие на керамичните фрагменти, разликите в културните пластове и различните периоди, както и начините им за разпознаване.

















“Студентски терени археологически проучвания в Археологически резерват “Тракийски и античен град Кабиле” - юли 2013. Проект на Института за културно-историческо наследство при УниБИТ, финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013"

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ РАЗКОПКИ В НАЦИОНАЛЕН АРХЕОЛОГИЧЕСКИ РЕЗЕРВАТ “КАБИЛЕ”











В периода 01-14.07.2013 г. Институтът за културно-историческо наследство към Университет по библиотекознание и информационни технологии съвместно с РИМ Ямбол организираха Лятна студентска практика: “Студентски терени археологически проучвания в АР “Тракийски и античен град Кабиле”. Проектът на Института за културно-историческо наследство е финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013".

Ръководители на проекта от страна на УниБИТ и ИКИН бяха проф. д.и.н Валерия Фол и доц. д-р Венцислав Велев, а от страна на РИМ Ямбол Стефан Бакърджиев – директор на РИМ Ямбол и Тодор Вълчев – археолог.



Археологическият обект, който бе проучван по време на лятната практика се намира извън границите на античния град. В процеса на работа бе установено, че има два културни пласта: античност и средновековие. Проучени са античен гроб, средновековна пещ и яма.

По време на практиката студентите, освен че участваха в същинските археологически разкопки, се запознаха и с методите за измерване и описване на обекти и открити в тях артефакти.

По време на разкопките се откриха фрагменти от керамични съдове, железни пирони, костено шило, въглени и животински кости.

.



















“Студентски терени археологически проучвания в Археологически резерват “Тракийски и античен град Кабиле” - юли 2013. Проект на Института за културно-историческо наследство при УниБИТ, финансиран по Наредба № 9 на МОН. Конкурсна сесия 2013"